

Explicación y profundización en el Reglamento de

KIN-BALL®

Regla de Pasos

Edición 2012.10



Club Deportivo B105
<http://clubdeportivo.elb105.es>

Autores: Francisco Tirado

Tabla de contenido

<i>Sección 1 Regla de Pasos según el Reglamento Oficial</i>	3
1.1 Pasos según el Reglamento Oficial	3
<i>Sección 2 Profundización y Ejemplos Prácticos</i>	4
<i>Ejemplo 1</i>	4
<i>Ejemplo 2</i>	4
<i>Ejemplo 3</i>	4
<i>Sección 3 Árbitros: ¿Cómo señalar la falta?</i>	5

SECCIÓN 1 REGLA DE PASOS SEGÚN EL REGLAMENTO OFICIAL

Según se puede leer en la sección 7.9 del Reglamento Oficial de KIN-BALL® (versión 2012) la regla de Pasos es:

1.1 Pasos según el Reglamento Oficial

Pasos es el hecho de no respetar el pivote.

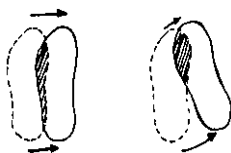
Cuando uno o dos jugadores reciben el balón, pueden moverse sobre el campo con el balón hasta que un tercer jugador del mismo equipo toque el balón. Después de tres contactos, de diferentes jugadores, los jugadores que están o que entren en contacto con el balón solamente podrán pivotar.

En la regla de pasos, los jugadores que estén en contacto físico con el balón y que tengan al menos un pie en el suelo pueden pivotar. Sin embargo, los jugadores que tengan cualquier otra posición (tal como de espaldas, tumbado, etc.) no pueden mover ninguna parte de su cuerpo por debajo de sus caderas en contacto con el suelo. Pueden en cualquier caso apoyar nuevas partes de su cuerpo en el suelo, pero no levantarlas.

Figura 1: Esquemas de pies de pivote aceptados



Figura 2: Esquemas de pies de pivote rechazados



Existe **pivote** cuando un jugador que está en contacto físico con el balón mueve el mismo pie una o varias veces en cualquier dirección, mientras el otro pie, llamado **pie de pivote**, mantiene una misma parte de su planta en contacto constante con la pista con o sin rotación pero sin desplazarlo.

- Elección del pie de pivote: Cualquier jugador puede elegir uno de sus pies como pivote. En el momento que un pie se mueve, el otro se convierte en pivote.
- Si el tercer contacto tiene lugar en el aire, el primer pie que toque el suelo será considerado pie de pivote.

SECCIÓN 2 PROFUNDIZACIÓN Y EJEMPLOS PRÁCTICOS

Vamos a intentar profundizar en esta regla y a ver diversos ejemplos prácticos que ayuden a comprenderla y asimilarla.

Es muy importante comprender que esta regla solo tiene sentido a partir del **tercer contacto** y que este tercer contacto no tiene porque ser simultáneo.

El tercer contacto es el tercer jugador diferente de un mismo equipo que entra en contacto con la pelota en una misma jugada de defensa-ataque.

Ejemplo 1

Uno de nuestros jugadores (J1) va al bloqueo y hace un primer contacto. La pelota sale despedida hacia una zona donde otro de nuestros jugadores (J2) la vuelve a defender desde el suelo y hace un segundo contacto. Finalmente la pelota la recibe otro de nuestros jugadores (J3) el cual, al ser el tercer contacto, ya solo puede pivotar sobre un único pie para no cometer falta. El resto de jugadores (J1, J2 y J4) pueden moverse libremente por el campo, pero en el momento en el que vuelvan a tocar la bola uno de sus pies será de pivote.

Ejemplo 2

Uno de nuestros jugadores (J1) hace de trípode sujetando la bola sobre su cabeza. Para hacer el trípode se pone de rodillas con los empeines de ambos pies en el suelo. En este caso, no tiene ningún pie de pivote, ya que las plantas de los pies no están tocando el suelo. Esto significa que si cuando toquen la bola dos de sus compañeros (J2, J3, J4) para completar el trípode y el golpeo, J1 mueve cualquier parte de su cuerpo por debajo de la cintura (por poquito que sea) está cometiendo falta de pasos. Para que se considere que existe un pie de pivote este debe tener al menos una parte de la planta contra el suelo sobre el que poder movernos (pivotar).

Ejemplo 3

Dos de nuestros jugadores (J1, J2) defienden la pelota conjuntamente quedando ésta en posesión de J1. Este lanza la pelota a J2 y se agacha para iniciar el trípode. J3 y J4 acuden a la pelota amagando el contacto con ella, pero sin llegar a tocarla (en este momento solo J1 y J2 han tocado la pelota). Cuando J1 acude a la pelota simulando el golpeo se la lleva desplazándola a otra posición (solo ha habido dos contactos). Ahora acuden el resto de jugadores (J2, J3, J4), haciendo dos contactos y por tanto fijando los pies de pivote, y golpeando la pelota. No ha habido falta, ya que durante todo el proceso en el que los jugadores y pelota se han movido, solo ha habido dos contactos.

SECCIÓN 3 **ÁRBITROS: ¿CÓMO SEÑALIZAR LA FALTA?**

El árbitro señalará la falta con un pitido corto y con sus brazos doblados, rotando uno sobre el otro, tal y como muestra la figura.

Luego con una mano, el señalará la muñequera del color del equipo que ha cometido la falta.

